

大学入試センター試験 英語(リスニング)模擬試験 音声スクリプトと解答例

第 10 回

三省堂

これは、三省堂 大学入試センター試験リスニング・模擬テスト第 10 回用の音声スクリプトおよび解答例です。なお、この文書は印刷をすることができません。パソコンの画面上でご覧下さい。このテストは、三省堂が過去に実施された試験を分析して独自に作成したもので、将来この通りの試験が実施されることを保証するものではありません。問題用紙、解答用紙も三省堂のホームページに用意されていますので、ダウンロードし、プリントアウトしてご利用ください。

このテストを実施するのに必要な音声は、iTunes Store で販売されています。初めての方は、下記の URL から iTunes をダウンロードしてください。

<http://www.apple.com/jp/itunes/download/>

センター試験のリスニングテストは、所要時間 30 分、配点は 50 点で実施されるものと予想されており、本テストもそれに準じて作られています。

実際の試験では、実施の前に、音量調節のための音声が流されますが、ここでは省略しています。ガイダンスの日本語音声の後の信号音が鳴り終わると、試験の開始になります。

問題音声の最後に、イヤホンはずすよう指示があります。実際の試験では、その後、試験監督の「解答やめ。筆記具を置いて下さい」という指示があるまで解答を続けることができます。その時間は、試験問題の音声の時間にもよりますが、30 秒から 2～3 分である可能性が高いと思われます。

このテスト問題は個人でのみ使用できます。この問題用紙は、音声を購入した方にのみご利用頂きます。音声は、購入した方のみにご利用頂きます。問題用紙、解答用紙、解答例、音声の無断複製、上演はお断り致します。学校などでの複数の受験者を対象にした使用はできません。受験者が複数の場合、人数分の音声をご購入ください。

このPDFは印刷できません

page 1 of 8

第10回 音声スクリプトと解答例

これからリスニングテストを始めます。この試験では、聞き取る英語は2回流します。質問文と選択肢は音声ではなく、すべて問題冊子に印刷されています。解答をマークする時間は設問ごとにありますので、その都度、解答用紙にマークしてください。解答時間の最後にまとめて転記する時間はありません。また、解答時間中に音量はいつでも調節できます。

では、始めます。4ページを開いてください。

●第1問

第1問は問1から問6までの6問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①～④)のうちから一つずつ選びなさい。

問1

M: Question No.1

M: I'll take this striped tie.

W: Ten dollars, sir. Will that be cash or charge?

M: Charge, please. Here's my card.

答: 4

問2

M: Question No.2

M: Excuse me, but is the baseball park near here along this street?

W: Yes, but we just passed it.

M: Oh, I should get off at the next stop.

答: 1

問3

M: Question No.3

W: Did you go to the soccer game last night?

M: We tried, but all the tickets were sold out.

W: Then, what did you do?

M: We played video games instead.

答: 2

問4

M: Question No.4

M: I'd like to write down your phone number. Do you have a piece of paper?

W: Here it is. My number is...

M: Oh, no. It's out of ink.

答: 2

このPDFは印刷できません

page 2 of 8

問5

M:Question No.5

M:I can't find any good books for my history report.

W:You can find some helpful resources on the Web.

M:Really? Can you show me how?

W:Sure. I'll send you an e-mail later.

答 : 4

問6

M:Question No.6

W:Your room number is 521. It's on the 5th floor.

M:Do you have a room closer to the ground floor?

W:Let's see. Yes, you can have 312.

答 : 1

これで第1問は終わりです。8ページを開いてください。

●第2問

第2問は問7から問13までの7問です。それぞれの問いについて対話を聞き、最後の発言に対する相手の応答として最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。では、始めます。

問7

M:Question No. 7

W:Have you seen my cat? I am worried about her.

M:What does she look like?

答 : 2

問8

M:Question No. 8

W:Excuse me. Is this your newspaper?

M:Yes, it is.

W:Do you mind if I read it for a moment?

答 : 2

問9

M:Question No. 9

M:Have you finished?

W:Yes, thank you.

M:Would you like some dessert?

答 : 1

このPDFは印刷できません

page 3 of 8

問 10

M:Question No. 10

M:I'm sorry you have to go back to New Zealand.

W:Me, too.

M:Do you think that you'll come back someday?

答 : 1

問 11

M:Question No. 11

W:Naoto, are you busy next Sunday?

M:No, I don't think so. Why?

W:I'd like you to meet my brother.

答 : 2

問 12

M:Question No. 12

M: Are you still studying?

W: Yes, I have an exam tomorrow.

M: Don't stay up too late.

答 : 3

問 13

M:Question No. 13

M:When are you returning this DVD?

W:Tomorrow.

M:That'll be five dollars.

答 : 1

これで第2問は終わりです。10 ページを開いてください。

このPDFは印刷できません

page 4 of 8

●第3問

第3問はAとBの二つの部分に分かれています。

●第3問A

第3問Aは問14から問16までの3問です。それぞれの問いについて対話を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①～④)のうちから一つずつ選びなさい。
では、始めます。

問14

M: Question No. 14

W: Hi, Jim. Are you coming?

M: Yes, I'm almost ready. I'm just putting on my shirt.

W: O.K. Keiko's here, too. Shall we wait for you outside?

M: No, you don't have to. Go ahead to the station. I'll catch up with you.

答: 3

問15

M: Question No. 15

M: Julie, I'm afraid I have to call off the picnic again.

W: Oh, Makoto. What's the matter this time?

M: Kenji has to finish his homework by Monday. Would next Sunday be O.K.?

W: O.K., but I hope this will be the last change!

答: 1

問16

M: Question No. 16

M: Where can I buy some pants, Junko?

W: Why don't you go to the men's store, Tom?

M: Is that the store next to the post office?

W: No, not that one. It's the one right across from the grocery store. It's on the right side of the bookstore.

答: 4

これで第3問Aは終わりです。 11 ページを見てください。

●第3問B

第3問Bは問17から問19までの3問です。この対話では、アメリカからの留学生のJohnが学校でクラスメートのMarikoと明日の文化祭の日程について話をしています。下の予定表の[17]～[19]に入れるのに最も適当なものを、六つの選択肢(①～⑥)のうちから一つずつ選びなさい。では、始めます。

M: Questions No. 17 to 19

W: What shall we do at the school festival, John?

M: Let's go to the musical at 10.

W: Oh, I'd rather not. What about the basketball game?

M: OK. How about going to the curry stall after that around noon?

W: OK. Then, I'm going to the rock concert at 1 in the afternoon. My friend Takeshi plays the guitar in the band. Do you want to come with me?

M: I'm afraid I can't. I want to go to the Japanese tea ceremony in the tearoom at that time.

W: All right. Then I guess we'll meet up again at the closing ceremony at 4.

M: No, Mariko. We have to go to the curry stall at 3 to help clear it up. And remember that our class will run the curry stall.

W: I forgot about that. I just remembered one more thing. We should come to school at 7 o'clock and cook it before the opening ceremony at 9, shouldn't we?

M: That's right. See you then.

答 : [17]6, [18]4, [19]5

これで第3問Bは終わりです。12ページを開いてください。

●第4問

第4問。第4問もAとBの二つの部分に分かれています。

●第4問A

第4問Aは問20から問22までの3問です。それぞれの問いについて音声を聞き、答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①～④)のうちから一つずつ選びなさい。

では、始めます。

問20

M:Question No. 20

M:OK. We have just arrived at the museum of modern art. This museum has one of the biggest collections of paintings by van Gogh. Go straight to the information desk when you get off. After checking the number of you, I'll hand you a museum ticket there. Then you can go in. Please make sure to come to the lounge if you have a problem. One of the teachers will always be there. Please come back here by 2:50. You have about 3 hours to look around the museum. Please, don't be late. The bus leaves at 3 o'clock.

答: 2

問21

M:Question No. 21

M:Hello, Ms. Smith. This is Hiroshi Sato, your son's homeroom teacher. I'm calling you about your son, Jack. He has a headache and a fever. I think he should go home to rest in bed. He told me that he wants to go home by himself. But as a school rule, someone should pick him up. He said you sometimes come home after your part time job about this time on Mondays. When you get this message, please call me as soon as possible. The number is 099-3645. Thank you. Bye.

答: 4

問22

M:Question No. 22

M:Hi, everyone. I'd like to tell you about my recycling project. There are two vending machines in this school. Many students are buying soft drinks every day, especially during lunchtime. Although there are some garbage cans nearby, these are not enough. People often leave their empty cans around the machines. So I suggest we introduce a deposit system. I heard that our neighboring high school has two deposit machines. If an empty can is thrown in, 10 yen will be refunded. Why don't we try it? What do you think about my idea?

答: 3

これで第4問Aは終わりです。13 ページを見てください。

●第4問B

第4問Bは問23から問25までの3問です。ここでは短い話を一つ聞き、それぞれの問いの答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。では、始めます。

M: Questions No. 23 to 25

W: Today's lecture is about Manga. It is one aspect of Japanese pop culture, that is spreading around the world. Manga is the Japanese word for "comics" and "print cartoons". Manga developed from a mixture of ukiyo-e and foreign styles of drawing. Manga took its current form shortly after World War II. It enjoys enormous popularity in Japan. Nearly 40 percent of published material is Manga, accounting for more than 20 percent of total sales. This translates into annual sales of 300 million Manga magazines and 460 billion yen in sales. As of 2006, Manga represents a \$5 billion global market.

Japanese Manga differs from American comic books in several ways. One is length. In the United States, comic books tend to be very short, while in Japan Manga can be several hundred pages long. Another difference is that Manga stories usually have complex characters that are suited to both children and adults. The characters may have some powers, but they also have weaknesses. American comic books tend to have super heroes who always win out over their evil enemies. While popular among kids, American comics are unable to keep people's attention as they grow older and become adults.

答 : [23]3, [24]2, [25]2

これで、問題を聞く部分はすべて終わりです。

この後は、監督者の「解答やめ」の合図があるまで、解答を続けることができます。

これからイヤホンを外してもらいます。その時に、イヤホンが机に当たって音を立てないように注意してください。

では、イヤホンを外し、静かに机の上に置いてください。

大学入試センター試験 英語【リスニング】模擬試験 第10回

監修：青木庸效 (神戸大学名誉教授)
株式会社三省堂

テスト問題作成：伊原 巧 (信州大学)
市島清貴 (新潟経営大学)
長尾素子 (拓殖大学)
塩谷三徳 (沼津高等工業専門学校)
株式会社三省堂

英文校閲：Stephen M. Ryan (英知大学)
Todd Jay Leonard (弘前学院大学)

録音・製作：東京オーディオミュージックレコード株式会社

101-8371 東京都千代田区三崎町二丁目12番14号
株式会社三省堂
代表取締役社長 八幡統厚

©2006

<http://www.sanseido.co.jp>
info@sanseido-publ.co.jp

このPDFは印刷できません

page 8 of 8